

Producción de escritura: rúbrica de escritura de texto narrativo NM-MSSA (Grados 3-5)

	Puntuación 4	Puntuación 3	Puntuación 2	Puntuación 1
	El escrito:			
Desarrollo/ Contenido	<ul style="list-style-type: none"> Presenta una narración que desarrolla experiencias o eventos reales o imaginarios que abordan consistentemente la tarea asignada. Desarrolla la narración usando consistentemente detalles descriptivos. Usa consistentemente técnicas narrativas efectivas y variadas (diálogo, descripción, ritmo)* para desarrollar experiencias y eventos o mostrar las reacciones de los personajes a las situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta una narración que desarrolla experiencias o eventos reales o imaginarios que generalmente abordan la tarea asignada. Desarrolla la narración usando en su mayor parte detalles descriptivos. Usa generalmente técnicas narrativas efectivas y un poco variadas (diálogo, descripción, ritmo)* para desarrollar experiencias y eventos o mostrar las reacciones de los personajes a las situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta una narración que desarrolla experiencias o eventos reales o imaginarios que abordan parcialmente la tarea asignada. Desarrolla la narración usando algunos detalles descriptivos. Usa técnicas narrativas parcialmente efectivas y/o limitadas (diálogo, descripción, ritmo)* para desarrollar experiencias y eventos o mostrar las reacciones de los personajes a las situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Intenta presentar una narración que desarrolla experiencias o eventos reales o imaginarios pero aborda mínimamente la tarea asignada. Intenta desarrollar la narración, pero usa pocos detalles descriptivos o ninguno. Intenta usar técnicas narrativas (diálogo, descripción, ritmo)* para desarrollar experiencias y eventos o mostrar las reacciones de los personajes a las situaciones, pero no son efectivas y/o variadas.
Organización/ Enfoque	<ul style="list-style-type: none"> Orienta efectivamente al lector estableciendo de manera clara una situación e introduciendo un narrador y/o personajes. Organiza consistentemente una secuencia de eventos que se desarrolla de manera natural. Proporciona una conclusión que corresponde claramente a las experiencias o eventos narrados. Demuestra consistentemente un uso efectivo de una amplia variedad de palabras y frases de transición para manejar la secuencia de eventos.* 	<ul style="list-style-type: none"> Orienta adecuadamente al lector estableciendo de manera general una situación e introduciendo un narrador y/o personajes. Organiza en general una secuencia de eventos que se desarrolla de manera natural. Proporciona una conclusión que corresponde en general a las experiencias o eventos narrados. Demuestra generalmente un uso efectivo de una variedad de palabras y frases de transición para manejar la secuencia de eventos.* 	<ul style="list-style-type: none"> Intenta orientar al lector estableciendo parcialmente una situación y/o introduciendo un narrador y/o personajes. Organiza parcialmente una secuencia de eventos que se desarrolla de manera natural. Proporciona una conclusión que corresponde parcialmente a las experiencias o eventos narrados. Demuestra algunas veces un uso variado y efectivo de palabras y frases de transición para manejar la secuencia de eventos.* 	<ul style="list-style-type: none"> Puede intentar orientar al lector estableciendo mínimamente una situación y/o introduciendo un narrador y/o personajes. Organiza mínimamente una secuencia de eventos que se desarrolla de manera natural. Proporciona una conclusión que corresponde mínimamente o no corresponde a las experiencias o eventos narrados. Demuestra raramente o no demuestra un uso de palabras y frases de transición variadas o efectivas para manejar la secuencia de eventos.*
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Usa consistentemente palabras y frases concretas y detalles descriptivos para expresar experiencias y eventos. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa frecuentemente palabras y frases concretas y detalles descriptivos para expresar experiencias y eventos. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa algunas veces palabras y frases concretas y detalles descriptivos para expresar experiencias y eventos. 	<ul style="list-style-type: none"> Raramente usa o no usa palabras y frases concretas y detalles descriptivos para expresar experiencias y eventos.

Uso de convenciones del lenguaje: rúbrica de convenciones del lenguaje NM-MSSA (Grados 3-8)

	Puntuación 3	Puntuación 2	Puntuación 1
	El escrito:		
Gramática/ Uso del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra un dominio general de la gramática y el uso estándar del español. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra un dominio parcial de la gramática y el uso estándar del español. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra poco dominio de la gramática y el uso estándar del español.
Mecánica del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra un dominio general de las convenciones estándar del español en relación con la extensión y la complejidad del texto. Puede tener errores mínimos o no frecuentes que no interfieren con el significado ni confunden al lector. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra un dominio parcial de las convenciones estándar del español en relación con la extensión y la complejidad del texto. Puede tener errores o patrones de errores que interfieren un poco con el significado o confunden al lector. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra poco dominio de las convenciones estándar del español en relación con la extensión y la complejidad del texto. Tiene errores o patrones de errores que interfieren con el significado o confunden al lector.

*Expectativas específicas varían según el grado.